

f1 celé      a1 půlové      ges 2 čtvrtové      cis 2 osminové      es 1 osminové      a malé celé  
 d1 na tři doby      c3 celé

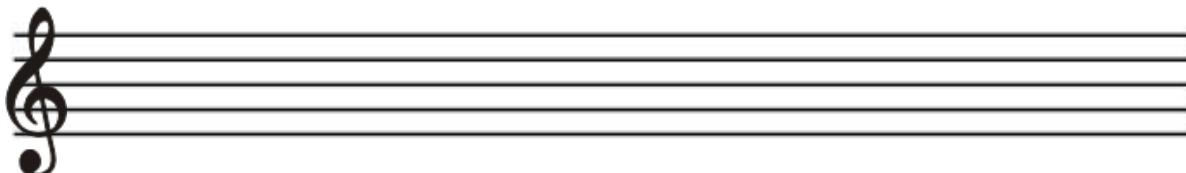
Doplň předznamenání:

C dur ..... E dur ..... F dur ..... H dur ..... Es dur .....

B dur ..... As dur ..... D dur ..... Cis dur ..... G dur .....

Která durová stupnice má: 3# ..... 6# ..... 7b ..... ?

Napiš stupnici H dur a kvintakord H dur:



Jak se jmenují obraty kvintakordu: .....

Napiš na notovou osnovu kvintakord D dur

a jeho obraty:



Utvoř čisté a velké intervaly od zadaných tónů:



sexta velká      kvinta čistá      oktáva čistá      sekunda velká      kvarta čistá      tercie velká      septima velká      prima čistá

Napiš správná jména intervalů (obě!), budeš potřebovat tyto "přívlastky": velká, malá, čistá, zvětšená, zmenšená.

Doplň předznamenání mollových stupnic:

c moll ..... e moll ..... b moll ..... h moll ..... cis moll ..... d moll ..... g moll .....

Na notovou osnovu napiš stupnici f moll harmonickou:

Napiš tónický, subdominantní a dominantní kvintakord v tónině G dur: